



市河寛斎著 『陸詩考実』 出蜀詩卷 釈文

濱中, 仁

(Citation)

未名, 30:79-105

(Issue Date)

2012-03

(Resource Type)

departmental bulletin paper

(Version)

Version of Record

(JaLCOI)

<https://doi.org/10.24546/0100481806>

(URL)

<https://hdl.handle.net/20.500.14094/0100481806>



〈紹介〉

市河寛齋著『陸詩考実』出蜀詩卷釈文

瀆 中 仁

前号に引き続き、江戸の漢学者、市河寛齋の『陸詩考実』出蜀詩の巻を掲載する。全三巻の第三巻、出蜀道中の作、七十九題、八十一首すべてを活字に改めた。誤りと思われる部分は改めず、詩の末尾に付した校記で私見を加えた。また、原書の頭注は、適当な箇所に移し、頭注である旨を校記に示している。なお、文字が不鮮明で特定できない部分がある。

出蜀詩

宋 山陰 陸游 務觀 著

日本上毛 河世寧子靜 考實

翠袖勸飛觥、〔元稹詩〕飛觥往來織、^②海棠紅杏欲無色、

蛺蝶黃鸝俱有情、去日不留春漸老、歸舟已具客將行、倦

遊短鬢無多綠、^③〔漢司馬相如傳〕長卿故倦游、雖貧、其人

材足依也、^④生怕尊前唱渭城、〔渭城曲〕乃王維送元二詩、

後世以爲送別歌、

即席〔按公乾道六年十月入蜀、淳熙五年二月始東歸、在蜀

凡九年、又按本集、此詩在二月十六日賞海棠作之次、即

知公歸日已卜、就宴集之亭、不堪別離之懷、因賦此詩矣、

解鞅名園眼倍明、〔合璧〕景差至蒲藻見宋玉曰、昨到夢澤、

喜見楚山之碧、眼力頓明、今又見故人、開心目足矣、^①殷勤

〔校記〕①合璧、未見、藻字一作驪、開字一作閉、②元稹詩、

寄吳士矩端公五十韻、③鬢字、劍南詩稿作鬢、④漢書卷五十

七上、

東歸有日書懷

萬里橋邊白版扉，（二統志）萬里橋，在成都府城中和門外，【寰宇記】諸葛亮送費禕聘吳，至此曰，萬里之行始於此，①三年

高臥謝塵纒，（陶潛詩）吾生夢幻間，何事繼塵纒，②纒與同，

（○按公淳熙三年六月，免官奉祠桐柏山玉霄宮，寓成都，及此

奉詔趣東下，故云三年）半窗竹影棋僧去，滿棹蘋風釣伴歸，

（言久友皆辭去）看鏡已添新雪鬢，③（老可驚）聽雞重拂

舊朝衣，（冠又彈）故人零落今無幾，華表空悲老令威（仙

傳）遼東華表柱，忽有鶴集其上曰，有鳥有鳥，去家千年今始歸，

城郭如是人民非，何不學仙家繫纒，④

〔校記〕①寰宇記、大明一統志所引、②陶潛詩、飲酒二十首

之八、③鬢字、劍南詩稿作鬢、④搜神後記云、丁令威、本遼

東人、學道于靈虛山、後化鶴歸遼、集城門華表柱、時有少年

舉弓欲射之、鶴乃飛、徘徊空中而言曰、有鳥有鳥丁令威、去

家千年今始歸、城郭如故人民非、何不學仙家壘壘

眉州披風榭拜東坡先生遺像（二統志）披風榭，在四川

眉州環湖上，起文堂之東，宋建，中繪蘇軾像，【蘇軾傳】

軾字子瞻，眉山人，弱冠博通經史，爲文渾灑光芒，雄視

百生，官至翰林學士，兵部尚書，初謫黃州，築室東坡，

號東坡居士，卒諡文忠，軾器識閎偉，議論卓犖，挺挺大

節，群臣無出其右，①

蜿蜒回顧山有情，平鋪十里江無聲，孕奇蓄秀當此地，鬱

然千載詩書城，（言山水奇秀，自出文學英偉之士）高臺老仙

誰所寫，仰視眉宇寒崢嶸，百年醉魂吹不醒，飄飄風袖筇

枝橫，（述畫像有神韻）爾來逢迎厭俗子，龍章鳳姿我眼明，

〔漢仲長統文〕身無半通青綸之命，而竊三辰龍章之服，②（唐

紀）太宗生，有書生見之曰，龍鳳之姿，天日之表，③（北扉南

海均夢耳，【筆談】學士院北扉者，爲其在浴堂之南，便於應詔，

④【東坡年譜】紹聖四年四月，被命責授瓊州別駕，⑤瓊州隸廣東，

在於大海中，○言人生窮達猶一夢，謫墮本自白玉京，（夷堅

志）方朝散病死，三日復蘇云，至玉華殿遇一道士，謂云，先生

昔有陰功，上帝召見白玉樓，試文一篇，帝覽之大喜，拜玉華侍

郎，因有過謫墮人世，不久當返，⑥李白詩天上白玉京，五城十二

樓，⑦惜哉畫史未造極，不作散髮騎長鯨，（梅聖俞采石月

詩）不應暴落飢蛟涎，便當騎鯨上青天，⑧故鄉歸來要有日，

安得春江變酒從公傾

〔校記〕①宋史卷三百三十八、生字作代、②後漢書列傳第三十九、昌言、損益篇、③新唐書卷一、④沈括、夢溪筆談卷一、詔字作召、⑤蘇東坡集附年譜、⑥夷堅志、未見、⑦李白至二樓、頭注、李白詩、經亂離後天恩流夜郎憶舊遊書懷贈江夏韋太守良宰、五城十二樓五字、全唐詩作十二樓五城、⑧梅堯臣宛陵集卷四十三、採石月贈郭功甫、鯨字作魚、按鯨字據古文眞寶前集

訪青神尉廨借景亭、蓋山谷先生舊遊也、〔一統志〕青

神縣屬眉州、借景亭在青神縣治後、山谷詩云、當官借景

未傷民、恰似鑿池取明月、①【宋史】黃庭堅字魯直、洪州

人、號山谷、以脩實錄、謫涪州別駕、安置黔州、□□戎

州、②【山谷年譜】元符三年七月、自戎州舟行、省其姑於

青神、【注】山谷之姑、張祉介卿之母、時介卿爲眉州青神

尉、③

造朝下白帝、〔子虛本集跋〕戊戌春正月、孝宗念其久外、趣召

東下、④故此云造朝、白帝城在夔州、已見、⑤弔古遊青神、

城頭三間屋、〔山谷借景亭詩序、青神縣尉廳葺城頭舊屋作借景

亭、⑥聊得岸我巾、元祐太史公、世寧有斯人、〔宋哲宗元

祐年間、山谷官集賢校理起居舍人〕瘴烟侵玉骨、⑦老作宜州

民、〔一統志〕廣西慶遠府唐宋並名宜州、〔本傳〕崇寧二年庭堅

以作承天塔記除名編隸宜州、⑧至今杖屨地、來者猶酸辛、〔杜

甫詩〕生離與死別、自古鼻酸辛、⑨密竹翦已空、喬木亦半

薪、〔山谷借景亭詩序、借景亭下瞰史家水竹終日寂然了無人迹又

當大木綠陰之間、⑩陂池獨渺然、中有鷗鷺馴、人生能自

足、一尉可終身、三歎下城去、揆梅春江津、〔杜甫詩〕

揆梅開頭捷有神、⑪

〔校記〕①山谷詩、借景亭、未字作不、②宋史卷四百四十四

黃庭堅傳云、以親嫌遂移戎州、③山谷詩集注目錄、時介卿三

字作介卿時、④劍南詩稿跋、⑤白帝城見入蜀詩卷江陵道中作

詩注、⑥此條頭注、⑦烟字、劍南詩稿作煙、⑧宋史黃庭堅傳、

無崇寧二年四字、編隸二字作羈管、按此條據山谷年譜、⑨杜

甫詩、贈別賀蘭銛、⑩此條頭注、⑪杜甫詩、撥悶、全唐詩一

作贈嚴二別駕、梅字作桼、

舟過玉津〔一統志〕玉津在眉州城東四里、

玻璃江上送殘春、〔一統志〕玻璃江眉州臺頤山下、即岷江也、

源出岷山、瑩如玻璃、因名、疊鼓催飄過玉津、〔謝朓詩〕疊

鼓送華輶、^①蜀苑鶯花初破夢、（公自注、蜀宣華苑、在摩訶池上、）^②巴山風月又關身、（按巴山在荊州巴東縣、公昔嘗所經、）幅巾久已忘朝幘、（漢鮑永傳）永悉罷兵、但幅巾與諸將百餘人堵河內、【注】不著冠、但幅巾束首也、^③【傳子】漢末王公多委王服、以幅巾爲雅、是以袁紹崔豹之徒、雖爲將帥、皆著幅巾、^④短劍惟思隱市塵、（韻府）薛公毛公遭戰國之亂、俱以處士隱於市、^⑤莫倚諸公容此老、西曹那許吐車茵、（漢丙吉傳）馭吏嗜酒、嘗從吉出、醉吐丞相車上、西曹之吏、白欲斥之、吉曰、以醉飽之失去士、使此人將復何容、此不過汚丞相車茵耳、^⑥

〔校記〕①謝朓詩、入朝曲、②劍南詩稿卷九、數日暄妍頗有春意予閑居無日不出遊戲作、自注、③後漢書列傳第十九鮑永傳、堵字作詣、④鮑永傳傳子、佩文韻府所引、著下幅字作纈、⑤韻府、不詳、史記信陵君列傳云、公子聞趙有處士毛公藏於博徒、薛公藏於賣漿家、⑥漢書卷七十四丙吉傳、吐字作嘔、曹下之字作主、

敘州三首（一統志）四川敘州、漢隄爲、梁立戎州、唐爲

南溪、後改戎州、宋政和間、改爲敘州、

畫船衝雨入戎州、縹緲山橫杜若洲、須信時平邊堠靜、傳烽火夜到西樓、（公自注、州治西樓、【一統志】西樓在敘州治北、）

文章何罪觸雷霆、（山谷年譜）紹聖元年、蔡卞修國史、以前史官直書王安石事、欲中傷以詆誣神考之罪、簽出千餘條、以爲皆無證據、山谷謫涪州別駕、黔州安置、元符元年以避外兄張向之嫌、遷戎州、^①風雨南溪自醉醒、^②（敘州唐名南溪）八十年間遺老盡、（按元符元年至淳熙五年、凡八十一年）壞堂無壁草青青、（公自注、無等院山谷故居、【一統志】無等院在敘州府治西、黃庭堅寓此、作槁木菴、）

〔校記〕①山谷詩集注年譜、詆字作抵、②劍南詩稿、溪字作谿、

楚榭吳檣又遠遊、（杜甫詩）吳榭楚榭牽百丈、^①浣花行樂夢西州、（一統志）浣花溪、在成都府城西南五里、一名百花潭、按西州言成都、千尋鐵鎖還堪恨、空鎖長江不鎖愁、（公自注、鎖江亭、【一統志】鎖江亭在敘州鎖江側、又云、鎖江在敘州府城北、兩岸大石屹立、昔人因置鐵絙橫截其處、以阻夷寇、故名、）^②

【校記】①杜甫詩、秋風二首之一、樅字作柁、②大明一統志、以字作控、寇字作羌、

瀘州使君巖、在城南一里、深三丈有泉、出其左、音

中律呂、木龍巖、相距亦里許、黃大史所嘗遊憩也

【一統志】使君巖在瀘州城南五里、宋使君王獻可遊賞之地、又云、木龍巖在州城西、寶山之麓、黃庭堅有題榜、①

雲間刁斗過邊州、【漢書注】刁斗以銅作鈴、受一斗、晝炊飯

夜持行、②蓋言公嘗戍興元、沙際丘亭驪客舟、【漢息夫躬

傳】躬歸國、未有第宅、寄居丘亭、張晏曰、丘亭、野亭名也、

師古曰丘空也、③漲水方憂三峽險、【口畏前路多危灘、】短

筇猶作兩巖遊、（且探此勝地、）蛟龍矯矯擎雲起、（木龍）

琴筑冷冷繞榻流、（泉聲中律呂、）未死人生誰料得、會來携

客試茶甌、（欲再遊、）

【校記】①大明一統志、瀘州寶山云、山麓有木龍巖、黃庭堅

有題榜、②漢書卷五十四李廣傳注、鈴字作鏢、飯下有食字、

夜持行三字作夜擊持行夜、③漢書卷四十五、張晏以下、漢書

注、名下無也字、

南定樓遇急雨【一統志】樓在瀘州治內、宋郡守晁公武建、

取諸葛武侯出師表中語爲名、①【吳船錄】樓爲一郡佳處、下臨內江、②

行遍梁州到益州、（按全蜀古梁州地、漢始置益州、西晉西北爲

益、東南爲梁、）今年又作度瀘遊、【一統志】瀘江在州城東、

一名汶江、源自岷山流入合江縣界、州因以名、江山重復爭供

眼、風雨縱橫亂入樓、（述樓上所見、）人語朱離逢峒獠、【南

蠻傳】有女侏離、【注】語不明也、③【集韻】南西夷謂之獠、④

棹歌欸乃下吳舟、【元結詩序】大歷丁未、漫叟爲道州刺史、

以軍事詣都使還州、逢春水、舟行不進、作欸乃五首、令舟子唱

之、⑤【漁隱叢語】欸音機、棹缸之聲、【洪駒父詩話】

謂欸音譟、乃音機、遂反其音、是不看次山集、妄爲之說、⑥天

涯住穩歸心嬾、登覽茫然却欲愁、

【校記】①大明一統志、無武侯二字、②吳船錄下卷、七月丙

午、③後漢書列傳第七十六南蠻傳云、語言侏離、注、侏離、

蠻夷語聲也、④集韻上聲三十二皓、⑤元結詩、欸乃曲五首、

歷字作曆、⑥語字當改話、漁隱叢話前集卷十九、洪駒父詩話、

漁隱叢話所引、

夜泊合江縣、月中小舟謁西涼王祠【一統志】合江縣屬

瀘州、又呂光廟在安樂溪側地、即登天王祠、題曰義濟、

符秦時、光以破虜將軍討李益之亂於此、故蜀人祠之、【吳

船錄】光子紹後即天王位、登天之名、或以此、○按紹國

號涼、李暄詩、西涼宮闕化灰燼、一時壯觀今何許、②

懸瀑雪飛舞、奇峯玉嶙峋、搖碎一江月、來謁西涼神、(雪

□二字□月光、)我雖不識神、知是山水人、不敢持笏來、

短褐整幅巾、【漢貢禹傳】短褐不完、【注】短音樹、謂童豎所

著布衣也、③ 出我囊中香、羞我南谿蘋、杯湛玻璃春、(按

玻璃春、眉州所出酒名、)盤橫水精鱗、【吳船錄】謁廟、以魚

爲供、無即以鮓、④ 出門意愴愴、煙波浩無津、安得結茅

地、⑤ 與神永爲隣、

【校記】①吳船錄卷下、七月戊申、②朋友書店影印版無按字、

據東京大學圖書館電子貴重書改、李暄詩、大明一統志所引、

③漢書卷七十二貢禹傳注、樹字作豎、童字作僮、衣字作長襦、

④吳船錄、七月戊申、供字作享、⑤茅字詩稿作茆、

風順舟行甚疾戲書

昔者遠戍南山邊、軍中無事酒如川、(按乾道七年冬、公爲四

川宣撫司幹辦公事、赴山南、)① 呼盧喝雉連暮夜、【晉劉毅傳】

毅擄捕大擲、數百萬、餘人並黑犢、惟毅得雉、大喜、褰衣繞床

呼曰、非不能盧、不事此耳、劉裕因按五木、曰老兄試爲卿客、

既而四子俱黑、一子轉躍未定、裕厲聲喝采、即爲盧、毅殊不快、

②【注】古者烏曹作博、以五木爲子、有鼻盧雉犢、爲勝負之采、

③【集韻】樗蒲戲、五木皆黑曰盧、最勝采也、④擊兔伐狐窮

歲年、【漢賈山傳】豪俊之臣、方正之士、直與之日日獵射、擊

兔伐狐、以傷大業、⑤壯士春無臥白骨、老夫晨鏡悲華顛、

(言軍中無事、空過歲月已)可憐使氣尚未減、打鼓順流千

斛船、【吳象之詩】使氣常遊中貴人、⑥

【校記】①乾道七年冬、當改八年春、②晉書卷八十五劉毅傳、

客字作答、采字作之、盧上爲字作成、③注、不詳、古者至作

博六字見急就篇卷三、④此條見康熙字典、木字作子、⑤漢書

卷五十一賈山傳、⑥吳象之詩、少年行、

舟中對月

百壺載酒遊凌雲、【詩韓奕】顯父餞之、清酒百壺、①【一統志】

凌雲寺、在嘉定州治東、)醉中揮袖別故人、(舟已發、送客皆

歸)依依向我不忍別、誰似峨眉半輪月、②【一統志】大

峨山小峨山、共在嘉定州峨眉縣、兩山相對如峨眉、故又名峨眉

山、【李白詩】峨眉山路半輪秋、^③月窺船窗挂淒冷、欲到渝州酒初醒、（一統志）四川重慶府、唐名渝州、○遠送我舟來者、唯有山月、江空裊裊釣絲風、人靜翩翩葛巾影、哦詩不睡月滿船、清寒入骨我欲仙、（淒冷禁不得、）人間更漏不到處、時有沙禽背船去、

〔校記〕①詩經大雅韓奕、②劍南詩稿、眉字作嶠、③李白詩、

峨眉山月歌、

漁翁

江頭漁家結茅廬、^①青山當門畫不如、江烟淡淡雨踈踈、

^②老翁破浪行捕魚、恨渠生來不讀書、江山如此一句無、（與

漁家只作等閑看同意、）我亦衰遲慙筆力、共對江山三歎息、

（應是詩思爲江山奪時去、）

〔校記〕①劍南詩稿、茅字作茆、②劍南詩稿、烟字作煙、踈

字作疎、

涪州道中（一統志）涪州屬重慶府、在府城東四百五十里、）

遠客喜歸路、清遊逾昔聞、（按公在蜀九年、成都興元利閬唐

榮眉嘉邛綿、足跡無不到處、歸路始經涪州、故云、）雨添山翠

重、舟壓浪花分、洛叟經名世、張侯勇冠軍、（公自注、郡

境有伊川先生故居、及張益德祠、【宋史】程頤字正叔、河南人、

哲宗時、擢崇政殿說書、紹聖間、削籍竄涪州、頤至涪、寓居白

巖、注易、所漸皆爲名士、涪人祠於北巖、世稱爲伊川先生、^①【一

統志】北巖書院、在涪州治北、程頤注易於此、黃庭堅榜曰鈞深

堂、【蜀志】張飛字翼德、涿郡人、少與關羽俱事先主、先主爲漢

王、拜右將軍、^②【一統志】張飛祠、在涪州、^③【吳船錄】張翼

德廟、大觀中、賜額雄威、紹興中、封忠顯王、^④懷人不可覲、

袖手對爐薰、^⑤

〔校記〕①宋史卷四百二十七、無頤至至注易九字、②翼字、

三國志作益、③大明一統志云、張飛祠在長壽縣治西、又涪州

有廟、④吳船錄卷下、七月辛亥、翼字作益、⑤劍南詩稿、薰

字作熏、

涪州

古壘西偏曉繫舟、倚欄搔首思悠悠、欲營丹竈竟無地、（公

自注、地產丹砂、【一統志】涪州彭水縣、出丹砂、^①不見荔枝

空遠遊、（一統志）涪州出荔枝、城西十五里有妃子園、荔枝百

餘株、顆肥、楊妃所喜、當時以馬馳載、七日夜至京、人馬多斃、

○按公以正月末發成都、至三月中經此地、故云不見荔枝、官道

近江多亂石、人家避水半危樓、〔吳船錄〕涪州羣渚灘、既險且長、水雖大漲、亂石猶森然、兩旁他舟皆蕩兀、驚怖號呼、^②使君不用勤留客、瘴雨蠻雲我欲愁、〔公自注、太守招飲辭不往〕

〔校記〕①大明一統志云、丹砂彭水縣出、②吳船錄卷下、七月壬子、

北巖（公自注、有程正叔先生祠堂、）

艤船涪州岸、携兒北巖遊、搖櫂橫大江、褰裳躡高樓、〔詩

褰裳〕子惠好我、褰裳涉溱^①、雨昏山半失、江漲地欲浮、老

矣寧再來、爲作竟日留、烏帽程丈人、閉戶本好修、〔宋

史〕程頤傳、治平元豐間、大臣屢薦皆不起、哲宗初、司馬光呂

公著共疏其行義曰、伏見河南處士程頤、力學好古、安貧守節、

言必忠信、勤遵禮義、年踰五十、不求仕進、眞儒者高蹈、聖世

逸民、^②駭機一朝發、議罪至竄投、〔張華女史箴〕崇猶塵

積、替若駭機、〔注〕言弩發於機、□□□、^③〔伊川年譜〕紹聖

間、以黨論放歸田里、四年十一月、送涪州編管、黨禁久不解、

〔繫年錄〕初頤在經筵、歸其門者甚盛、而蘇軾在翰林、亦多附之者、遂有洛黨蜀黨之論、二黨道不同、互相非毀、頤竟爲蜀黨

所擠、^④胡塵暗神州〔通鑑〕宣和七年冬、金幹離不粘罕分道南侵、明年正月、抵京師圍之、欽宗如金營請降、^⑤修怨以稔禍、哀哉誰始謀、小人無遠略、所懷在私讐、〔按〕通鑑〕紹聖初、章惇爲右僕射、以漸盡復熙豐之法、治元祐人之罪、無虛日、四年、司馬光呂公著等、已死者、皆追貶奪贈、呂大防劉摯等數十人、皆連貶竄、時頤涪州編管、其門人謝良佐曰、是行也、良佐知之、乃族子公孫與邢恕之爲也、^⑥後來其鑑茲、賦詩識巖幽、

〔校記〕①詩經鄭風、好字作思、②宋史卷四百二十七、禮下義字作法、③文選卷五十六、注不詳、④繫年錄、未見、⑤此條見十八史略、⑥門人以下二十五字、見伊川年譜、爲下也字作爾、

平都山（公自注、忠州豐都縣、〔一統志〕山在鄂都縣東北三里、道書七十二福地之一也、前漢王方平、得道於此、後漢陰長生亦於此昇仙、有煉丹古跡及仙都觀、）

名山近江步、〔述異記〕水際謂之步、上虞縣有石駝步、吳中有瓜步、吳江中有魚步龜步、按吳楚間、謂浦爲步、語之訛耳、^①蠟屐得閑行、〔晉書〕阮孚好屐、或詣孚、正見自蠟屐、因嘆曰、

一生未知當著、幾量履、神色閑暢、^②奔鹿衝人過、藏丹徹夜明、〔范成大豐都觀詩、石爐丹氣常夜明、^③唐碑多斷蝕、〔一統志〕仙都觀有唐碑十段〕、梁殿半欹傾、〔范成大豐都觀詩序〕晉隋殿宇無恙、壁畫悉是當時遺跡、洞口雲常湧、〔范又云〕陰君上升時、五雲從地湧出、簷牙柏再榮、〔范又云〕丹竈古柏、皆其故物、行逢負籠客、臥聽送船聲、乞我誅茆地、靈苗得共烹

〔校記〕①述異記、康熙字典所引、述異記卷下、按字作案

②晉書卷四十九、一生未知四字作未知一生、③此條頭注、西湖集卷十九、

忠州禹廟〔一統志〕忠州、屬重慶府、禹廟在忠州治南、

過江二里許、祀禹王、

古都巴蠻國、空山夏禹祠、〔杜甫詩〕禹廟空山裡、秋風落日斜、^①鴉歸暗庭栢、^②巫拜薦江蘿、〔楚辭〕扈江蘿與辟止、〔注〕蘿香草、生于江中、^③草蔓青緣壁、苔痕紫滿碑、欲歸頻悵望、回棹夕陽時、

〔校記〕①杜甫詩、禹廟、②劍南詩稿、栢字作栢、③楚辭、

離騷、注、楚辭集注、

忠州醉歸舟中作

耿耿船窗燈火明、東樓飲罷恰三更、〔一統志〕東樓在忠州、〔白居易東樓夜飲詩〕莫辭數數醉東樓、除醉無因破得愁、唯有綠尊紅燭下、暫時不似在忠州、^①不堪酒渴兼消渴、〔西京雜記〕司馬相如素有消渴疾、^②起聽江聲雜雨聲、垂首道塗悲驥老、滿懷風露覺蟬清、蘭亭禹廟山如畫、〔一統志〕蘭亭在浙江紹興府山陰縣西南、晉王羲之與諸賢會處、禹廟、在紹興會稽山禹陵側、並公之鄉里、安得飄然送此生、〔公歸思欲飛、

〔校記〕①白居易詩、東樓招客夜飲、②西京雜記卷一、

雨中遊東坡〔一統志〕東坡在忠州治、

木蓮花下竹枝歌、〔白居易木蓮樹詩序〕木蓮樹生巴峽山谷間、巴民亦呼爲黃心樹、大者高五丈、涉冬不凋、身如青楊、有白文、葉如桂、厚大無脊、花如蓮、香色艷膩皆同、獨房藥有異、四月初始開、^①歡意無多感慨多、更恐他年有遺恨、曉來衝雨上東坡、

〔校記〕①白居易詩、木蓮樹生至始開、詩題、

龍興寺弔少陵先生寓居〔杜工部集〕有題忠州龍興寺所

居院壁詩、〔唐才子傳〕杜甫字子美、京兆人、官左拾遺、

後棄官、流落劍南、^①自號少陵、

中原草草失承平、〔崔寔政論〕承平日久、漸微而不悟、^②戊火胡塵到兩京、〔唐紀〕天寶十四載十一月、安祿山反、十二月陷東京、明年六月、破潼關、遂入西京、^③扈蹕老臣身萬里、天寒來此聽江聲、〔公自注〕以少陵詩考之、蓋以秋冬間寓此州也、寺門聞江聲甚壯、○按此詩公爲吊少陵古跡作、其實以自況也、^④

〔校記〕^①唐才子傳卷二、^②後漢書、列傳第四十二、崔寔傳、

^③新唐書卷五、^④按此以下、據陸詩意註、詩字作篇、

遊萬州岑公洞〔公自注〕岑公隋時人、居此二十年、得道仙

去、〔一統志〕岑公巖、在夔州萬縣大江之南、盤結狀如華

蓋、左爲方池、有泉湧出巖簷、遇盛夏、注水如簾、昔岑

公修道於此、俄而仙去、唐刺史馬冉詩云、南溪有仙洞、

只尺非人間、^①

大業征遼發閭左、〔通鑑〕隋煬帝大業七年、帝自將擊高麗至

臨朔宮、徵天下兵、會涿郡、^②〔秦本紀〕秦發閭左、戍漁陽、〔注〕

里以富強爲右、貧弱爲左、^③軍興書檄煎膏火、〔漢雋不疑傳〕

暴勝之以軍興、誅不從命者、^④〔杜甫詩〕今彼徵斂者、迫之如火

煎、^⑤此時也復有閑人、自引巖泉拾山果、後六百歲吾來

遊、洞中正夏淒如秋、乳石床平可坐臥、水作珠簾月作鉤、

十年神遊八極表、〔淮南〕天地之間、九州八極、〔注〕方隅極

處、^⑥浮名坐覺秋豪小、〔李白詩〕東山春酒綠、歸隱謝浮名、

^⑦試問岑公迎我不、鶴飛忽下青松杪、

〔校記〕^①大明一統志、只字作咫、全唐詩、洞字作澗、^②通

鑑卷一百八十一、^③此條見史記卷四十八陳勝世家、注、索隱、

里字作居、^④漢書卷七十一、^⑤此條見元結詩、賊退示官吏、

^⑥淮南子地形訓、注不詳、^⑦李白詩、留別西河劉少府、

萬州放船、過下巖小留〔山谷集萬州下巖詩序〕萬州之

下巖、唐末有劉道者、定州無極人、聞道於雲居、膺禪師、

爲開巖第一祖、法號道微、〔吳船錄〕下巖、松江石壁上、

忽嵌空爲大石屋、即石壁鑿爲像設、前有瑞光閣、上石巖

如簷覆之、水簾落巖下、排溜閣前、此景甚奇、^①

畫船四月滿旗風、飲散匆匆鷓首東、〔淮南子〕龍舟鷓首、

浮吹以娛、〔注〕鷓、大鳥也、畫其象於船頭也、^②〔左傳〕變麇曰、

吾馬首欲東、^③醉裡偏憐江水綠、意中已想荔枝紅、〔吳船

錄〕閣前有大荔枝兩株、交柯蔽映、斷碑零落莓苔遍、幽澗

淙澗略約通、〔廣韻〕約、橫木渡水也、④〔蘇軾蔣山詩〕略約

橫秋水、⑤一匹寧無好東絹、⑥〔杜甫詩〕我有一匹好東絹、

〔注〕梓州鷺溪絹也、⑦憑誰畫此碧玲瓏、

〔校記〕①吳船錄卷下、七月甲寅、松字作洽、上上又有闕字、

②淮南子本經訓、象於作像著、③左傳襄公十四年、吾字作余、

④廣韻入聲十八藥、無也字、⑤蘇軾詩、同王勝之遊蔣山、⑥

劍南詩稿、匹字作疋、⑦杜甫詩、戲爲雙松圖歌、注不詳、

白帝泊舟〔一統志〕白帝城在夔州府治東、公孫述據蜀、

自稱白帝、更號魚復、曰白帝城、

客路閑無事、津亭爽有餘、峽江春漲減、〔一統志〕巫峽西

陵峽歸峽、並稱三峽、灩岸夜燈疎、〔一統志〕大瀼水東瀼水、

共在夔州府城東、老矣孤舟裏、〔時公年五十四〕依然十載

初、〔按公以乾道六年經此、至今淳熙五年、凡九年〕倦遊思稅

駕、〔倦遊、言倦於宦游也、已見、①〕〔史記李斯曰〕吾未知所稅

駕、〔注〕舍車曰稅、②更覺愛吾廬、〔陶潛詩〕衆鳥欣有託、

吾亦愛吾廬、③

〔校記〕①本卷、即席詩注、②史記卷八十七李斯傳、注不詳、

③陶潛詩、讀山海經十三首之一

醉中下瞿唐峽、中流觀石壁飛泉

吾舟十丈如青蛟、〔言狹長〕乘風翔舞從天下、〔言疾速〕

江流觸地白鹽動、〔一統志〕白鹽山在夔州府城東十七里、崖

壁高峻、色若白鹽、灩澦浮波眞一馬、〔一統志〕灩澦堆在瞿

唐峽口江心、突兀而出、〔水經云〕白帝城西有孤石、冬出水二十

餘丈、夏即沒、秋時方出、①諺云、灩澦大如象、瞿唐不可上、灩

澦大如馬、瞿唐不可下、峽人以此爲水候、②主人滿酌白玉盃、

旗下畫鼓如春雷、〔把酒鳴鼓、皆所以助勢氣〕回頭已失瀼

西市、〔舟行如箭、瀼水已見、③〕奇哉一削千仞之蒼崖、蒼

崖中裂銀河飛、空裏萬斛傾珠璣、〔李白廬山瀑布詩〕飛流

直下三千尺、疑是銀河落九天、④醉面正須迎亂點、京塵未

許化征衣、〔陸機詩〕京洛多風塵、素衣化作緇、⑤

〔校記〕①水經注卷三十三、②水經注、諺、並大明一統志所

引、③見前詩、白帝泊舟、④李白詩、望廬山瀑布水二首之二、

⑤陸機詩、爲顧彥先贈婦二首之一、作字作爲、

暮次秭歸

朝披南陵雲、〔一統志〕晉南陵縣、在巫山縣治南、今廢、夕

揖建平樹、〔歸州、吳時名建平〕啼鴉隨客檣、〔朝〕落日滿

孤戍、(夕)惡灘不可說、石芒森如鋸、浪花一丈白、吹沫入窗戶、(按此地有吒灘業灘石門關等之險、【吳船錄】城下大灘、曰人鮓灘、很石橫臥、據江十七八、從人船傾側、水入篷窓、危不濟、①)是身初非我、底處著憂怖、酒酣一枕睡、過盡蛟鰐怒、(一切付醉夢)欣然推枕起、曳杖散予步、殷勤沙際柳、記我維舟處、

〔校記〕①吳船錄卷下、七月戊午、

歸州重五 (荊州郡志) 屈原以五月五日起汨羅、土人追至洞庭、不見、因爾鼓權爭歸、競會亭上、習以相傳、爲競

渡之戲、①【荊楚歲時記】五日競渡採雜藥、按五日俗爲屈原投汨羅日、傷其死、故並命舟楫以拯之、②)

鬪舸紅旗滿急湍、船窗睡起亦閑看、屈平鄉國逢重五、不比常年角黍盤、(公自注、屈平祠在州東南五里歸鄉沱、蓋平故居也、【唐玄宗端午詩】香蘆角黍、③【溫庭筠詩】盤鬪九子粿④【注】開元宮中、端午造粉團角黍、貯盤中、以小角弓射之、中者得食、

⑤)

〔校記〕①荊州郡志、大明一統志荊州風俗所引、五日二字作

望日、②荊楚歲時記、楫字作楫、③玄宗詩、端午三殿宴羣臣

探得神字、序、④溫庭筠詩、鴻臚寺有開元中錫宴樓臺池沼雅爲勝絕荒涼遺址僅有存者偶成四十韻、⑤此條見佩文韻府所引開元遺事、

屈平廟 (一統志) 屈原廟在歸州東、一名清烈公廟、

委命仇讎事可知、(左傳) 國君造命、不可委命、①○蓋言楚懷王囚於秦、章華荊棘國人悲、(章華臺、楚靈王所樂、○此言楚國之亡) 恨公無壽如金石、不見秦嬰係頸時、(漢記) 沛公至灞上、秦王嬰素車白馬、係頸以組、封皇帝璽符節、降枳道旁、②)

〔校記〕①此條見胡安國春秋傳卷二十八定公十五年、按左傳二字據佩文韻府、②漢書卷一上、枳字作軹、

楚城 (一統志) 郢城在荊州府城東北三里、即楚舊都、

江上荒城猿鳥悲、隔江便是屈原祠、一千五百年間事、只有灘聲似舊時、

新灘舟中作 (公自注、三峽新灘尤險、今已平矣、【吳船錄】新灘惡名、豪三峽、漢晉時、山崩崩塞江、所以後名新灘、

①)

江路桃花浪已生、(鬪鬪九州記) 三月桃花水、②【李白詩】岸

夾桃花錦浪生、^③新灘穩過失崢嶸、九年行半九州地、(曠)

三峽歸無三日程、(速)繫纜便增筇杖興、倚窗時聽棹歌聲、
衰遲未覺詩情減、又羨吳牋賦楚城、

〔校記〕①吳船錄卷下、八月戊辰、朔、②此句見杜甫詩、春

水、③李白詩、鸚鵡洲、

舟出下牢關

大舸凌驚濤、飛度青玉峽、(下江舟甚疾)虛壁雲濛濛、陰

洞風颯颯、拂天松蓋偃、入水山脚插、(言峽中暗黑景物陰

森)炎曦忽摧破、亭午手忘箠、(五月不知暑)懸知今夜

喜、月白宿沙夾、曠哉七澤遊、盟鷗不須敵、

峽口夜坐

三峽至此窮、兩壁猶峭立、估船無時行、婦盞有夜汲、(木

盞汲水、已見)①風生樹影動、月碎水流急、草根綴微露、

螢火飛熠熠、(出峽、風物頓異)五行已四旬、纔抵楚西邑、

浩歌散鬱陶、還舟覺衣溼、

〔校記〕①入蜀詩卷、新安驛詩、

峽州甘泉寺〔入蜀記〕十月七日、以小舟遊西山甘泉寺、

竹橋石磴甚有幽趣、有靜練洗心二亭、下臨江山、頗疎闊、

④

江上甘泉寺、登臨擅一州、山亭喜無恙、老子得重遊、(乾
道八年公入蜀、路遊此、故云重遊)②灘急常疑雨、林深欲
借秋、歸途更清絕、倚杖喚漁舟、

〔校記〕①入蜀記、闕字作豁、②乾道八年當改六年、

峽州東山〔入蜀記〕東山寺亦見歐陽公詩、距望京門五里、

寺外一亭臨小池、有山如屏環之、頗佳、④

十年不踏東山路、今日重爲放浪行、老矣判無黃鵠舉、(韓

詩外傳)黃鵠一舉千里、止君園池、③歸哉惟有白鷗盟、(黃

庭堅詩、白鷗盟已寒)⑤新秧刺水農家樂、修竹環溪客眼明、

已駕巾車仍小駐、(周禮)巾車、掌公車之政令、〔注〕巾猶衣

也、以衣飾車、故曰巾車、④綠蘿亭下聽鶯聲、(入蜀記)歐

陽文忠公詩云、江上孤峯蔽綠蘿、初讀之、但謂孤峯蒙藤蘿耳、

及至此、乃知山下爲綠蘿谿也、⑤

〔校記〕①入蜀記、十月七日、②韓詩外傳卷二、③此條頭注、

黃庭堅詩、奉同子瞻韻寄定國、④周禮春官、以衣飾車四字見

疏、⑤入蜀記、十月七日、

江上觀月

暗浪衝舟鞦韆聲、〔廣韻〕鞦韆鐘鼓聲、^①夷陵城下正三更、十分傾酒禁風力、一點無雲崇月明、久坐不知衣露溼、浩歌時有水禽驚、詩成莫駕長鯨去、〔李白事已見〕^②自是虛皇白玉京、

〔校記〕^①廣韻入聲二十八盍、鞦字作鐘、無數字、集韻入聲

二十七合云、鐘鞦鐘鼓聲、^②本卷眉州披風榭拜東坡先生遺像

詩、

初發夷陵

雷動江邊鼓吹雄、百灘過盡失途窮、〔漢主父偃傳〕吾日暮途窮、故倒行道施耳、^①山平水遠蒼茫外、地關天開指顧中、〔元結大唐中興頌〕地關天開、蠲除妖災、^②俊鶻橫飛遙掠岸、大魚騰出欲凌空、〔入蜀記〕忽有大魚、腹下赤如丹、躍起極旁、高二尺許、^③今朝喜處君知否、三丈黃旗舞便風、

〔劉辰翁云、是出峽氣象、〕^④

〔校記〕^①漢書卷六十四上、無途窮二字、^②全唐文、妖字作

妖、^③入蜀記、七月二十八日、二字作三、^④須溪精選陸放翁

詩集卷五、

舟中夜坐

風露浩無際、星河淡欲傾、遙知並船客、聞我詠詩聲、水鳥橫江去、漁舟背月行、神清不成寐、〔淮南子〕神清意平、物乃自正、^①隱几待窗明、

〔校記〕^①齊俗訓、自字作可、按自字據佩文韻府、

初到荊州

萬里泛仙槎、歸來鬢未華、^①〔按仙槎字、始見唐人詩中、蓋本於〔博物志〕所載、居海渚者、八月浮槎、至天河之事也、〔荊楚歲時記〕以為張騫使大夏時、乘槎尋河源事、爾後詩家混用之、成爲外官奉使之典、如公此詩、亦借言舟行遠官蜀中也、〕^②蕭蕭沙市雨、〔沙市即沙頭、已見沙頭注、〕^③淡淡渚宮花、〔一統志〕渚宮在荊州江陵故城東南、楚時建、梁元帝即位楚宮、即此地、^④斷岸添新漲、高城咽晚笳、船窗一樽酒、半醉落烏紗、

〔校記〕^①劍南詩稿、鬢字作鬢、^②參看杜詩詳注卷十一有感五首之一注、^③入蜀詩卷、沙頭詩注、^④大明一統志、無時字

地字、

醉歸

持酒江頭到夕霏、〔集韻〕霏雰也、^①愁城頓覺解重圍、〔愁

城字出於庾信愁賦、^②澄波宜月移船看、醉面便風走馬歸、

(所見景物、皆解憂之物)、末路已驚添白髮、故人頻報上黃

扉、〔漢鄒陽傳〕至其晚節末路、^③〔漢舊儀〕丞相聽事閣、曰黃

閣、〔西清詩話〕宋朝狀元入相者、呂蒙正王曾李迪庠、石揚休

賀以詩曰、皇朝四十三龍首、身到黃扉止四人、^④強隨官簿真

成癩、乞我吳松舊釣磯、^⑤〔一統志〕吳江在蘇州吳江縣、一

名松江、又名松陵江、亦曰笠澤、○按松陵、公祖先陸龜蒙所隱、

故云我吳松、)

〔校記〕①集韻、上平八微、②此條頭注、③漢書卷五十一、

鄒陽傳、④西清詩話、漁隱叢話前集卷二十六宋荅公所引、元

字作頭、庠字作元憲、⑤劍南詩稿、強字作彊、

出遊

萬里崎嶇蜀道歸、荊州非復壯遊時、行吟自怪詩情減、坐

睡人驚酒量衰、卷地風號雲夢澤、〔一統志〕雲夢澤、在荊

門山北、連德安府雲夢縣、^①黏天草映伏波祠、〔一統志〕伏

波祠、在荊州府城東草市、祀漢馬援、^②一枝藤杖平生事、

擊鼓開帆未恨遲、(言我本江湖浪遊者、不必促歸路、)

〔校記〕①大明一統志、山字作州、②大明一統志云、馬援廟

有二、一在府城東草市、

大堤

日晚大堤行、莽然千里平、天低垂曠野、風壯撼高城、列

肆居茶估、〔一統志〕夷陵歸州出茶、)連營宿戍兵、纍纍北

門堠、〔左傳〕□北門之管鑰、^①〔字典〕堠封土爲壇、以記里

也、五里雙堠、十里雙堠、^②〔韓愈路旁堠詩〕堆堆路旁堠、一雙

復一隻、^③淚盡望神京、(公自注、荊州距東都、纔十七八程、

○按宋東京、今河南開封府、)

〔校記〕①傳公三十二年、無鑰字、杜預注云、管鑰也、②字

典、康熙字典、③全唐詩、旁字並作傍、

阻風

沙市三日風、萬鼓鳴船頭、欲去不得發、臥對青燈幽、聽

兒誦離騷、可以散我愁、(離騷屈原所作)微言入孤夢、恍

與屈宋遊、(宋玉屈原弟子)睡起銅瓶響、欣然喚茶甌、吾

道無淹速、風伯非所尤、(韓愈訟風伯文)我知其端兮風伯是

尤、)

初發荊州

淋漓牛酒起檣干、健鶻飛如插羽翰、〔詩常武〕如飛如翰、^①

破浪乘風千里快、〔宋宗慤〕叔父問所志、慤曰、願乘長風、破萬里浪、^②開頭擊鼓萬人看、〔杜詩〕捩柁開頭捷有神、^③鵝聲不斷朝陽出、旗脚微舒宿雨乾、堪笑塵埃洛陽客、素衣如墨據征鞍、

〔校記〕①詩經大雅、②宋書卷七十六、宗慤傳、③杜甫詩、

撥悶、全唐詩云一作贈嚴二別駕、柁字作柁、

泊公安縣

秦關蜀道何遼哉、公安渡頭今始回、無窮江水與天接、不斷海風吹月來、〔劉辰翁云、併用杜語、然亦稱、^①船窗簾捲螢火鬧、沙渚露下蘋花開、〔劉辰翁云、貼得清麗、〕少年許國忽衰老、心折柁樓長笛哀、^②〔孔稚珪詩〕本持許國志、況復武功彰、^③〔江淹賦〕使人意奪神駭、心折骨驚、^④

〔校記〕①須溪精選陸放翁詩集卷一、②柁字、劍南詩稿作柁、

③孔稚珪詩、白馬篇、樂府詩集卷六十三、許國志三字作身許

國、文苑英華卷二百九作隋煬帝白馬篇、④文選卷十六、別賦、

劉郎浦夜賦〔一統志〕劉郎浦、在荊州石首縣北、

平生遠遊心、眦睨萬里窄、〔眦睨同、^①今年下三巴、放浪浮七澤、三巴七澤已見、^②菰蒲無遠近、但覺風索索、

浪高星辰濕、^③天碧河漢白、〔四句述楚澤之渺茫〕十年散醉

髮、未易著朝幘、〔公久爲閑官、一旦蒙召還、故云〕守符倘

可乞、來作瀟湘客、〔漢文帝紀〕與郡守爲銅虎符竹使符、^④

〔校記〕①此條頭注、②三巴見入蜀詩卷秋風詩注、七澤見入

蜀詩卷夜思詩注、③劍南詩稿、濕字作溼、④漢書文帝紀二年

九月、

小雨極涼舟中熟睡至夕

舟中一雨掃飛蠅、半脫綸巾臥翠藤、清夢初回窗日晚、數聲柔艫下巴陵、〔杜甫詩〕柔艫輕歐外、^①〔一統志〕巴陵縣、屬湖廣岳州府、

〔校記〕①杜甫詩、船下夔州郭宿雨溼不得上岸別王十二判官、

艫字作櫓、歐字作鷗、

岳陽樓〔一統志〕岳陽樓、在岳州府治西南、〔風土記〕城

西門樓也、下瞰洞庭、莫詳創始、〔范仲淹記〕云予觀夫巴

陵勝狀、在洞庭一湖、銜遠山、吞長江、浩浩蕩蕩、茫無

際涯、朝暉夕陰、氣象萬千、此則岳陽樓之大觀也、^②

身如病鶴短翅翎、雨雪飄灑號沙汀、天風忽吹不得住、東

下巴峽泛洞庭、〔一統志〕洞庭湖、在岳州府城西南、〔禹貢〕

九江孔殷、【注】即今洞庭也、沅漸元辰紱西澧濱湘九水、皆合於

此、故名九江、^②軒皇張樂雖已矣、此地至今朝百靈、（莊

子）北門成問黃帝曰、帝張咸池之樂於洞庭之野、吾始聞之懼、^③

【謝朓詩】洞庭張樂地、瀟湘帝子遊、^④雄樓岌業鎮吳楚、

我來舉手捫天星、（言樓之高大）帆檣纜放已隱隱、雲氣亂

入何冥冥、鼉鼉出沒鮫鱔橫、浪花遮盡君山青、（一統志）

君山、在岳州府城西南一十五里、洞庭湖中、一名洞庭山、狀如

十二螺髻、【山海經】洞庭之山、帝二女、居之、^⑤蓋堯女湘君、

嘗居此、故名、黃衫仙翁喜無恙、袖劍纔放到城南亭、眼前

俗子敗人意、安得與翁同醉醒、【仙傳】呂洞賓遇異人、得

長生訣、多遊湘潭岳鄂間、留題岳陽樓上曰、朝遊北海暮蒼梧、

袖有青蛇膽氣餘、^⑥

【校記】①風土記、范仲淹記、大明一統志所引、茫字、范文

正公集卷七岳陽樓記作橫、②注、蔡沈書經集傳、③莊子天運

篇、④謝朓詩、新亭渚別范零陵、⑤山海經中山經、⑥仙傳、

未見、

再賦一絕

江風吹雨濯征塵、百尺闌干爽氣新、不向岳陽樓上醉、定

知未可作詩人、

乘大風發巴陵

雪濺浪方作、翠颺山欲浮、奇哉萬頃湖、著我十丈舟、（起

述洞庭上渺漫、）三老請避風、叱去非汝憂、神物識忠信、

壯士憎滯留、（入蜀記）問何謂長年三老云、稍公是也、長讀如

長幼之長、乃知老杜、長年三老長歌裏、白晝攤錢高浪中之語、

蓋如此、^①【家語】孔子息駕于河梁而觀焉、有懸水三十仞、圍流

九十里、魚鼈不能道、鼉鼉不能居、有一丈夫、方將厲之、孔子

使人竝滯止之、丈夫不以措意、遂渡而出、孔子問之曰、子巧乎、

有道術乎、所以能入而出者、何也、丈夫對曰、始吾之入也、先

以忠信、及吾之出也、又從以忠信、^②擊鼓催挂帆、揮手別

岳州、仰視群鵠翔、下闔百怪囚、（可見公雅量不畏風波、）

衡湘清絕地、恨不從此遊、（按衡謂衡州府、地有南嶽衡山、

故名、湘謂長沙府、地有湘潭湘鄉湘陰、故號三湘、【宋歐陽修】

云、山川之秀麗稱衡湘、^③聊須百斛酒、往醉庾公樓、（一

統志）樓在武昌府武昌縣、今縣城樓是也、晉庾亮鎮武昌時、佐

史殷浩輩、乘秋夜共登南樓、俄而亮至、諸人將避、亮曰、諸君

少住、老子于此、興復不淺、便據胡床、與浩等談詠、

〔校記〕①入蜀記、九月四日、公字作工、長年至浪中、杜甫

詩、夔州歌十絕句之七、②孔子家語致思篇、能下道字作導、

無巧字、所字作明、③歐陽脩、送廖倚歸衡山序、

通濟口〔按〔入蜀記〕通濟口蓋在武昌江夏縣〕

朝發嘉魚縣、〔一〕統志〕嘉魚縣屬湖廣武昌府、晚泊通濟口、

睡起喜微涼、船窗一盃酒、長魚吹浪聲恐人、巨鼉露背浮

齋淪、〔入蜀記〕八月十四日、泊劉官磯旁、晚觀大鼉浮沈水中、

此其類、今夕風生月復暗、寄語舟人更添纜、〔恐夜中大風

驟起〕

醉書

青草渡頭波接天、〔按青草渡未詳、或指岳州青草湖、湖連接洞

庭、〕山翁吟嘯自悠然、〔世說〕謝太傅與孫興公諸人汎海戲、

風起浪涌、孫王諸人色並遽、便唱使還、太傅神情方王、吟嘯不

言、①朝餐偶過賣魚市、晚泊時逢迎荻船、投老未除遊俠

氣、平生不作俗人緣、一樽酌罷玻璃酒、高枕窗邊聽雨眠、

〔公自注、偶餘眉州酒一樽、獨酌遂醉、〕

〔校記〕①世說新語、雅量篇、

南樓〔吳船錄〕南樓、在武昌鸚鵡洲前、黃鶴山上、輪奐高

爽、甲於湖水、下臨南市、邑屋鱗差、岷江自西南、斜抱

郡城東下、②

十年不把武昌酒、此日闌邊感慨深、〔按〔入蜀記〕公以乾道

六年八月二十七日、宴集此樓、距今淳熙四年、凡九年、〕舟楫

紛紛南復北、山川莽莽古猶今、登臨壯士興懷地、忠義孤

臣許國心、倚杖黯然斜照晚、秦吳萬里入長吟、

〔校記〕①吳船錄卷下、八月壬午、武昌鸚鵡洲五字作州治、

爽字作寒、水字作外、

黃鶴樓〔入蜀記〕樓號爲天下絕景、崔顥詩最傳、而太白

奇句、得於此者尤多、今樓已廢、故趾亦不復存、問老吏、

云在石鏡亭南樓之間、正對鸚鵡洲、猶可見其地、②

手把仙人綠玉枝、〔蘇軾詩〕手持綠玉杖、③吾行忽及早秋

期、蒼龍鬬角歸何晚、〔蒼龍鬬、天子宮門也、指臨安〕黃鶴

樓中醉不知、江漢交流波渺渺、〔吳船錄〕漢水自北岸出、

清碧可鑑、合大江濁流、始不相入、行里許則爲江水所勝、渾而

一色、④晉唐遺跡草離離、平生最喜聽長笛、裂石穿雲何

處吹、

〔校記〕①入蜀記、八月二十八日、可下有想字、②此句見李

白詩、廬山謠寄盧侍御虛舟、③吳船錄卷下、八月己丑、

頭陀寺觀王簡栖碑有感（一統志）頭陀寺、在武昌黃鵠

山南、【文選注】王巾字簡栖、瑯琊人、有學業、爲頭陀寺

碑、①【入蜀記】寺在州城之東隅石城山、毀於兵火、汴僧

舜廣住持三十年、興葺略備、藏殿後有南齊王簡栖碑、唐

開元六年立、蘇州刺史張庭珪溫玉書、②

舟車如織喜身閑、獨訪遺碑草棘間、世遠空驚閱陵谷、（陵

谷已見）文浮未可敵江山、（入蜀記）簡栖爲此碑、駢儷卑

弱初無過人、世徒以載於文選、故貴之耳、④老僧西逝新成塔、

舊守東歸正掩關、（公自注、庚寅過武昌、與太守張之彥遊累日、

時頭陀有老僧、持律精苦、○按入蜀記、張之彥名鄉、⑤笑我

驅馳竟安往、夕陽飛鳥亦知還、（陶潛歸去來辭）鳥倦飛而

知還、

【校記】①文選卷五十九、碑文下、栖字作棲、②入蜀記、八

月二十六日、栖字作棲、珪字作圭、③憩歸州光孝寺云詩注、

④入蜀記八月二十六日、栖字作棲、⑤入蜀記、八月二十三日

云、參見知州右朝奉郎張郊之彥、

夜熱

觸熱行萬里、煩促詎可論、（杜甫詩）爾曹輕執熱、爲我忍煩

促、①泊船鄂州步、終日如炮燔、（詩兔首）有兔斯首、炮

之燔之、②搖扇手欲脫、揮汗白雨翻、（晉粘含詩）夏搖

比翼扇、④【唐書】蘇頌口授書詔、吏曰、丐徐之、不然手腕脫矣、

⑤【戰國策】臨淄之途、揮汗成雨、⑥推枕再三起、散髮臨前

軒、秋近更漏長、天旱星宿繁、甘澍何時來、太息憂元元、

（公自注、鄂州頗閔雨、【漢武帝紀】將何以佐朕、燭幽隱、勸元

元、⑦

【校記】①杜甫詩、課伐木、②此條見詩經小雅瓠葉、③劍南

詩稿、手字作腕、④藝文類聚卷四十、婚、⑤新唐書卷一百二

十五、蘇頌傳、⑥齊策一、⑦漢書卷六、

舟中偶書

老子西遊萬里回、江行長夏亦佳哉、晝眠初起報茶熱、宿

酒半醒聞雨來、（二句說佳哉）漢口船開催疊鼓、（一統志）

漢口在漢陽府大別山北、即漢水與涇水合流入江處、淮南帆落

亞高桅、（按一統志）湖廣蘄州、宋隸淮南西路、故此云淮南

也、【廣韻】桅、舟上帆干也、①四方本是丈夫事、白首自憐

心未灰、（莊子）心固可使如死灰乎、②

〔校記〕①廣韻、上平十五灰、舟字作小船、帆干二字作橋竿、

②莊子齊物論篇

燈下讀書

少年喜書策、白首意未足、幽窗燈一點、樂處超五欲、〔法華經〕六道衆生、深著五欲、①而況黃州路、小雨漁村宿、蕭蕭兼葭聲、爲我洗暑毒、琅然誦經史、少倦兒爲續、何必效萊公、長夜醉畫燭、〔歸田錄〕鄧州華蠟燭、是寇萊公法、自少不點油燈、雖廁溷間、燭淚成堆、②

〔校記〕①法華經方便品、②歐陽脩、歸田錄卷一、已見入蜀詩卷秋風亭拜寇萊公遺像詩注、

泊三江口〔一統志〕三江口、在黃州麻城縣北三十里、有江三路而下、至此會合爲一、

遲明離武昌、薄暮次黃岡、〔一統志〕黃岡縣屬黃州府附郭、勿言觸熱行、一雨三日涼、北窗荻蕭蕭、南窗江茫茫、玄雲一池墨、碧綫半篆香、〔揮筆炷香、閑雅可想、〕尚無車馬塵、況復爭奪場、徐行勿挂帆、此樂殊未央、

自雪堂登四望亭、因歷訪蘇公遺跡、至安國院〔一統

志〕雪堂在黃州府治東、蘇軾謫居黃以大雪中、築堂落成、

因繪雪于四壁故名、四望亭、在府治東、雪堂南高阜上、安國院、在府城東南、①〔入蜀記〕自州門而東、岡壘高下、至東坡則地勢平曠、開豁、東起一壘頗高、面南一堂頗雄、四壁皆畫雪、堂中有蘇公像、烏帽紫裘、橫按筇杖是爲雪堂、又有四望亭、正與雪堂相直、在高阜上、覽觀江山、爲一郡之最、②

我醉飛屐登孱顏、〔正字通〕孱與巉通、〔相如大人賦〕放散眸驥以孱顏〔注〕高貌、顏巖通、③拄杖出沒風烟間、④三山葱朧皎鰓靜、⑤〔三山、乃蓬萊方丈瀛洲也、此言海上安靜無波、〕九關肅穆虎豹閑、〔宋玉招魂〕虎豹九關、啄害下人些、注、啄齧也、天門九重、使神虎豹執其開閉、言啄天下欲上之人而殺之、〕幾年金骨煉綠髓、此日始得窮躋攀、〔白居易詩〕苟無金骨相、不列丹臺名、〔李白詩〕骨青髓綠長美好、⑥老仙歸侍紫皇案、⑦〔老仙謂東坡、紫皇、天帝也、與元稹我是玉皇香案吏同意、〕⑧空有野水流淙淙、〔入蜀記〕雪堂正南有橋、榜曰小橋、以莫忘小橋流水之句得名、其下初無澗渠、遇雨則有涓流耳、〇二句言坡公仙去、〕蜿蜒翠阜圍綠野、⑨似嶺非嶺山非山、〔吳船錄〕郡東山壘重複、中有平地、四面皆有小岡環之、⑩

向來龍蛇滿雪壁、雷電下取何時還、（書跡皆失去、）名花亦已天上去、居人指示題詩處、^①〔東坡集〕寓居定惠院之東、

雜花滿山、有海棠一株、土人不知貴也、江城地瘴蕃草木、只有名花苦幽獨、嫣然一笑竹籬間、桃李漫山總麤俗、^②九十一翁

不識公、我抱此恨知無窮、（公自注、定惠院已廢、海棠亦不復在、安國老僧景滋、年九十一、自言東坡去黃後四年方生、）

〔校記〕①大明一統志、院字作寺、②入蜀記、八月十九日、

③正字通、未見、漢書卷二十七下、顏師古注、辱顏不齊也、

辱音士顏反、④劍南詩稿、烟字作煙、⑤劍南詩稿、臚字作臚、

⑥白居易詩、夢仙、李白詩、仙人勸酒、⑦劍南詩稿、仙字作僊、⑧我是至案吏、元稹詩、以州宅夸於樂天、⑨劍南詩稿、

蜿蜿作蜿蜒、⑩吳船錄卷下、八月庚寅、面字作向、⑪劍南詩

稿、示字作似、⑫寓居至貴也、詩題、蘇軾詩集、篋字作屨、

月下步至臨臯亭（一統志）臨江館、在黃州府城南、本臨

臯亭、蘇軾嘗寓居、有詩云、臨臯亭中一危坐、後改亭曰

館、^①

芒鞋踏松陰、^②迨此船未發、清遊豈無伴、三友風露月、

山川鬱盤紆、鷗鷺浩滅沒、當年老先生、想像散醉髮、（想

東坡）浮生等昨夢、久已埋玉骨、吾儕幸強健、^③何事拘簪笏、

〔校記〕①大明一統志、江字作臯、②劍南詩稿、鞋字作屨、

③劍南詩稿、強字作彊、

發黃州泊巴河遊馬祈寺（一統志）上巴河、在黃州黃岡

縣東四十三里、〔入蜀記〕巴河口、距黃州二十里、一市聚

也、有馬祈寺、吳大帝刑馬壇、傳云、吳攻壽春、刑白馬、

祭江神於此、^①

南望武昌山、（一統志）武昌山在武昌縣南、吳孫權都鄂、易名

武昌、故以名山、）北望齊安城、（按黃州南齊時、名齊安郡、）

楚江萬頃綠、著我畫舫橫、雲帆不須挂、鼉鼓不須鳴、淡

然隱曲几、山水相逢迎、疎雨漏薄日、非陰亦非晴、晚泊

巴河市、小陌聞屐聲、紫髯刑馬地、（吳志注）張遼問吳降

曰、有紫髯將軍、是誰、曰是孫會稽、^②一怒江漢清、中原

今何如、感我白髮生、（因孫權事、歎回復事不成、）

〔校記〕①入蜀記、八月十七日、②三國志孫權傳注、

舟行蘄黃間雨霽得便風有感（一統志）蘄州、領湖廣黃

州府、宋時隸淮南西路、）

天青雲白十分晴、(雨霽) 帆飽舟輕盡日行、(得便風) 江底魚龍貪晝睡、(故波靜) 淮南草木借秋聲、(故夏涼) 好山縹緲何由住、(舟輕) 華髮蕭條只自驚、莫怪時人笑疎嬾、(晉書) 嵇康書云、性復疎嬾、筋驚肉緩、頭面一月常十五日不洗、^① 宦情元不似詩情、(晉書) 阮裕曰、屢辭王命、非敢以爲高也、吾少無宦情、^②

〔校記〕^①此條見嵇康與山巨源絕交書、一月常三字作常一月、

②晉書卷四十九阮裕傳、無以字、

南烹(蓋言南國和羹之美)

十年流落魄南烹、〔韓愈詩〕我來禦魘魅、自宜味南烹、^① 黃庭堅詩「薪者得樹雞、羹孟味南烹、^② 初見鱸魚眼自明、(眼明已見前、^③ 堪笑吾宗輕許可、坐令羊酪僭蓴羹、(晉書) 陸機詣王濟、濟指羊酪曰、吳中何以敵此、答曰千里蓴美、未下鹽豉、^④

〔校記〕^①韓愈詩、初南食貽元十八協律、^②黃庭堅詩、次韻伯氏長蘆寺下、^③見本卷即席詩注、^④晉書卷五十四陸機傳、

答下曰字作云、

泊蘄口泛月湖中〔按一統志〕蘄州有金沙湖及赤東湖、^①

炎天倦長路、月夕泛平湖、(旅夜亦有此清況) 晃漾披銀闕、清寒住玉壺、(湖天挂月、恍如遊仙境) 釣絲縈藻荇、蓬艇入菰蒲、自別蜻蜓浦、斯遊十載無、(公自注、予故廬在蜻蜓港東南、暑月常與客泛舟、至中夜、○按蜻蜓浦、在山陰縣鏡湖之側)

〔校記〕^①大明一統志、沙字作少、

初見廬山〔一統志〕廬山在江西九江府城南二十五里、周

武王時、有匡俗兄弟七人、結廬於此、故名)

從軍憶在梁州日、心擬西征艸捷書、^① (按乾道八年、公爲四川宣撫司幹辦公事、戍興元) 鐵馬但思經太華、〔一統志〕太華山在陝西華陰縣南一十里、(即西嶽也) 布帆何意拂匡廬、計謀落落知誰許、功業悠悠定已疎、尚喜東林尋舊社、月明清露濕芙蓉、^② 〔一統志〕東林寺、在廬山、晉僧慧遠居、謝靈運爲鰲池種蓮、號蓮社)

〔校記〕^①劍南詩稿、艸字作草、^②劍南詩稿、濕字作溼、

六月十四日宿東林寺

看盡江湖千萬峯、不嫌雲夢芥吾胸、〔子虛賦〕吞若雲夢者八九于其胸中、不曾芥蒂、^① 戲招西塞山前月、〔一統志〕西

塞山、在湖廣武昌府大冶縣東九十里、【唐張志和漁父詞】西塞山前白鷺飛、來聽東林寺裏鐘、遠客豈知今再到、（按入蜀記、公以乾道六年八月遊此、今又至）、老僧能記昔相逢、虛窗熟睡誰驚覺、野碓無人夜自舂、

〔校記〕①文選卷七、司馬相如子虛賦、于字作於、不會芥蒂四字作會不帶芥、

舟過小孤有感（一統志）小孤山、在九江府彭澤縣北九十里、【入蜀記】小孤屬舒州宿松縣、凡江中獨山、如金山焦山落星之類、皆名天下、然峭拔秀麗、皆不可與小孤比、

自數十里外望之、碧峯巉然、孤起、上干雲霄、已非他山可擬、愈近愈秀、冬夏晴雨、姿態萬變、信造化之尤物也、
①

小孤山畔峭帆風、（李白詩）白浪如山那可渡、狂風愁殺峭帆人、
② 又見烟鬢縹緲中、
③ 萬里客經三峽路、（自蜀歸）千篇詩費十年功、（公遊蜀詩一千二十七首）未嘗滿箸蒲芽白、先看堆盤鱸縷紅、（南部烟花錄）南人魚膾、細縷金橙拌之、
④ 商略人生爲何事、一蓑從此入空濤、

〔校記〕①入蜀記、八月一日、②李白詩、橫江詞六首之三、

③劍南詩稿、烟字作煙、④南部烟花錄、未見、

雁翅夾口小酌（雁翅夾【一統志】不載、今無所考、【入蜀記】雁翅夾有稅場、居民二百許家、岸下泊船甚衆、
① 蓋在江南池州府東流縣地方）

墟烟淡將散、
② 江雨細欲無、回風吹衣襟、晴光滿菰蒲、（江天清涼可愛）隱几樂此時、清和如夏初、犬吠船丁歸、小市得美蔬、（使舟人買菜蔬於市）歡言酌清醪、（集韻）酒清謂之醪、
③ 【蜀都賦】觴以清醪、侑以案上書、雖云泊江渚、何異歸林廬、

〔校記〕①入蜀記、七月二十七日、②劍南詩稿、烟字作煙、
③集韻上聲三十小、

長風沙（一統志）長風沙、在江南安慶府懷寧縣東一百九十里、【入蜀記】地屬舒州、舊最號湍險、仁廟時、發運使周湛、役三十萬夫、疏支流以避之、至今爲行舟之利、
① 江水六月無津涯、（書微子）若涉大水、其無津涯、驚濤駭浪高吹花、（木華海賦）駭浪暴洒、驚波飛薄、
② 舫聲已出雁翅浦、荻夾喜入長風沙、長風自古三巴路、檣干參差雜烟樹、
③ 南船北船各萬里、淒涼小市相依住、歌呼雜沓燈

火明、黃昏風死浪亦平、勞苦舟師剩沽酒、安穩明朝到池口、〔一統志〕池口河、在江南池州府、亦名杜塢河、即貴池也、

〔校記〕①入蜀記、七月二十六日、②此條見文選卷十二郭璞

江賦、酒字作灑、③劍南詩稿、干字作竿、烟字作煙、

泛小舟姑熟溪口〔一統志〕姑熟溪、在江南太平府城南二

里、一名姑浦、④

姑溪綠可染、小艇追晚涼、棹進破樹影、波動搖星芒、荻

深漁火明、風遠水草香、尚想錦袍公、〔唐才子傳〕李白嘗

與崔宗之、自采石至金陵、著宮錦袍坐、傍若無人、醉眼隘八

荒、〔爾雅注〕八荒、八方荒忽、極遠之國、⑤坡陀青山冢、

⑥〔一統志〕青山在太平府城東南三十里、李白墓在焉、斷碣

臥道旁、悵望不可逢、乘雲遊帝鄉、〔公自注、溪東南、即青

山太白墓、〕

〔校記〕①大明一統志、熟字作孰、②此條見漢書卷三十一贊所引賈誼過秦論顏師古注、國字作地、③劍南詩稿、陀字作陴、

明日再遊又賦

舟中如甌炊、端座畏暍死、〔漢武帝紀〕大旱民多暍死、①

未能踏增冰、且復呼艇子、〔杜甫詩〕南望青松架短壑、安得

赤腳踏層冰、②纖纖新月低、玉鈎沈野水、微風生蘋末、〔宋

玉賦〕風起于青蘋之末、③塵抱眞一洗、可憐黃山塏、④〔一

統志〕黃山在太平府城西北五里、世傳浮丘翁牧雞於此、亦名浮

丘山、山上舊有宋離宮及凌歊臺、懷古臺、誓清臺、并浮圖在焉、

突兀暮烟裏、⑤依然十年前、看我行萬里、兩槩且勿搖、

橫舟小灘尾、得詩偶長吟、宿鷺爲驚起、

〔校記〕①漢書武帝紀、元封四年夏、②杜甫詩、早秋苦熱堆

案相仍、踏字作蹋、③風賦、文選卷十三、干字作於、④劍南

詩稿、塏字作塔、⑤劍南詩稿、烟字作煙、

過采石有感〔一統志〕采石山、在太平府城北二十五里、

牛渚北、昔人於此取石、因名、臨江有磯、曰采石、李白

嘗乘月、自采石至金陵、即此、

短衣射虎早霜天、歎息南山又七年、〔南山即山南也、公以乾

道八年戍山南、距淳熙五年凡七年、〕唾手每思雙羽箭、〔唐書〕

褚遂良傳、唾手可取、①快心初見萬樓船、〔孟子〕構怨於諸

侯、而後快於心與、②平波漫漫看浮馬、〔一作深鳥、〕○按浮

馬深鳥其未穩、疑當作浮鳥、〔杜詩〕遠鷗浮水靜、③高柳陰陰

聽亂蟬、明日重尋石頭路、醉鞍誰與共聯翩、〔一統志〕石

頭城、在江南江寧府城西二里，吳據石頭爲城。）

淮，盡觀覽之勝。）

〔校記〕①新唐書卷一百五、②孟子、梁惠王上、而字作然、
③杜甫詩、春歸、

將至金陵先寄獻劉留守（按金陵乃明南京、今爲江南省江

寧府、宋高宗建行都、置行宮、留守、〔宋史〕劉琪字共父、

子羽長子也、淳熙二年、自江西安撫使、移知建康府、江

東安撫使、行宮留守、④）

梁益羈遊道阻長、〔詩兼葭〕溯洄從之、道阻且長、⑤）見公

便覺意差強、⑥）別都王氣半空紫、（言行都、）大將牙旗三丈

黃、（言按撫、）江面水軍飛海鷗、（言疾、）帳前羽箭射天狼、

〔劉孝威詩〕高置掩日月、劉矢射天狼、⑦〔注〕星名、○言勇、

歸來要了涪溪頌、（元結大唐中興頌）湘江東西、中直涪溪、

石崖天齊、可磨可鑄、刊此頌焉、何千萬年、莫笑狂生老更狂、

〔杜甫詩〕欲填溝壑惟疏放、自笑狂夫老更狂、⑧）

〔校記〕①宋史卷三百八十六、劉琪傳、②詩經、秦風、③劉

南詩稿、強字作疆、④劉孝威詩、行行且遊獵篇、日月二字作

月兔、⑤杜甫詩、狂夫、惟字作唯、

登賞心亭（〔一統志〕賞心亭、在江寧府城上西南、下臨秦

蜀棧秦關歲月邁、今年乘興却東遊、全家穩下黃牛峽、（黃

牛峽已見、①）半醉來尋白鷺洲、（〔一統志〕白鷺洲、在府西南

江中、〔李白詩〕二水中分白鷺洲、②即此、）黯黯江雲瓜步雨、

（〔一統志〕瓜步山、在揚州儀真縣西四十七里、宋鮑照文云、瓜

步山、因迥爲高、據絕爲雄、凌清瞰遠、擅奇含秀、是亦居勢使

之然也、③）蕭蕭木葉石城秋、（即石頭城、已見、④）孤臣老

抱憂時意、欲請遷都涕已流、〔宋史〕公本傳、以書白二府曰、

江左自吳以來、未有捨建康他都者、駐蹕臨安、出於權宜、形勢

不固、饋餉不便、海道逼近、凜然有意外之憂、⑤）

〔校記〕①見入蜀詩卷黃牛峽廟、②李白詩、登金陵鳳凰臺、

③鮑照文、瓜步山楸文、④見本卷過采石有感、⑤宋史卷三百

九十五、陸游傳、然下無有字、

夜泊龍廟回望建康有感（龍廟未詳所在、按鎮江金山寺、

舊名龍游寺、山中亦有龍王池、據公回望建康之語、則或

恐此地、）

我醉行水上、身輕如飛烟、①魚龍互悲嘯、伴我夜不眠、（有

感故、）羽扇揮浮雲、月挂牛斗間、河漢橫復斜、風露方浩

然、(述夜景) 坡陁石頭城、寂寞七百年、世事感予懷、
竦身入青天、

〔校記〕①劍南詩稿、烟字作煙

將至京口〔一統志〕江南鎮江府、三國吳初都于此、及遷
都秣陵、乃置京口鎮、

臥聽金山古寺鐘、三巴昨夢已成空、船頭坎坎回帆鼓、〔詩
伐木〕坎坎鼓我、①旗尾舒舒下水風、(絃舟中) 城角危樓
晴靄碧、林間雙塔夕陽紅、(絃岸上景) 銅瓶愁汲中瀟水、

〔一統志〕中冷水、在鎮江金山寺內、〔水經〕品第天下水味、

此爲第一、②不見茶山九十翁、(公自注、頃在京口、嘗取中瀟
水寄曾文清公、〔宋史〕曾幾字吉甫、河南人、隱居上饒七年、自
號茶山、官至禮部侍郎、數文閣待制、卒年八十三、諡文清、③

〔校記〕①詩經、小雅、②水經、大明一統志所引、③宋史卷
三百八十二、隱字作僑、八十三三字作八十二、按八十三三字
據渭南文集卷三十二曾文清公墓誌銘、

荆谿館夜坐〔一統志〕在常州府荆南山北、〔漢地理志〕中

江出蕪湖之西南、東至陽羨入海、①即此溪也、蓋荆谿上通

蕪湖、下注震澤、達松江而入于海、溪流已遠、澄澈可鑑、

溪南峯巒相映如畫、各賢多取此、爲隱處之勝、又云、館
在漕溪上、以通荆谿、故名、

河漢無聲天正青、三三五五滿天星、草根冷露黏濕螢、②

幽人岸巾坐津亭、(絃夜坐所見) 憶下瞿唐浮洞庭、陽臺繫

船夢娉婷、〔一統志〕陽臺在夔州巫山縣、宋玉云、楚王遊於陽

雲之臺、即此、娉婷謂美好、③朱門重重夜不扃、四山猿鳥

啼青冥、(絃夜坐所憶) 人生無蒂風中萍、〔晉傅咸詩〕青萍

本無根、非水將何依、④幸我夢斷狂已醒、繡鞵金絡帶萬釘、

〔談苑〕唐宰相賜繡寶相花鞵、〔文選注〕飾馬首以金絡、⑤〔隋

楊素傳〕突厥達頭可汗犯塞、素奮擊大破達頭、詔賜萬釘寶帶、⑥

何如故山鋤茯苓、

〔校記〕①漢書卷二十八上、丹陽郡、此條大明一統志所引、

②劍南詩稿、濕字作溼、③娉婷以下、寬齋言、④此條見玉臺

新詠卷二傅玄詩、明月篇、青字作浮、本無根三字一作無根本、

⑤談苑、未見、文選注、不詳、⑥隋書卷四十八、

沂谿

射的峯前禹廟東、〔一統志〕射的山在浙江紹興府城南一十五

里、山半有石室、乃仙人射堂、東峰有射的、遙望山壁有白點、

如射侯、又禹廟在會稽山禹陵之側、短篷三扇臥衰翁、閑携清聖濁賢酒、〔魏略〕太祖禁酒、人竊飲之、故難言酒、以清者爲聖人、濁者爲賢人、①重試朝南暮北風、〔一統志〕樵風涇在紹興府城東南、漢鄭弘採薪、得一遺箭、頃之有人覓箭、弘與之、問弘何所欲、弘曰、常患若耶溪載薪爲難、願朝南風、暮北風、後果然、水落痕留紅蓼節、雨來聲滿綠蒲叢、衝烟莫作匆匆去、②擬看溪丁下釣筒、

〔校記〕①藝文類聚卷七十二所引魏略、以清者爲聖人濁者爲賢人十一字作以白酒爲賢者清酒爲聖人、②劍南詩稿、烟字作煙、

歸雲門〔一統志〕雲門山、在紹興府城南三十里、○按公

少時嘗家於雲門山中、至乾道二年、始卜築於鏡湖之三山、

爾後蓋以雲門爲別墅、

萬里歸來值歲豐、解裝鄉野樂無窮、甌炊飽雨湖菱紫、篔

絡迎霜野柿紅、〔二句豐歲之樂、〕壞壁塵埃尋醉墨、〔求舊日之題字、〕孤燈餅餌對隣翁、〔舊交無恙、二句述鄉墅之樂、〕微官行矣閩山去、又寄千巖夢想中、〔時公爲福州建寧知府、冬將赴任、歎不得久家居、〕⑤

〔校記〕①福州建寧知府、當改提舉福建常平茶鹽公事、

月下自三橋泛湖歸三山〔湖言鏡湖、〔明一統志〕餘姚縣、有三山守護所、〕

素壁初升禹廟東、天風爲我送孤篷、山橫玉海蒼茫外、人在冰壺縹緲中、〔二句月夜湖景、〕茅舍燈青聞吠犬、蘋汀烟淡見驚鴻、①白頭尚耐清寒在、安得終年伴釣翁、〔歎此身老健、不能長與釣叟遊、〕

〔校記〕①劍南詩稿、烟字作煙、

〔はまなかひとし・大阪市立東高校教諭〕