



## 目次

### (Citation)

国文学研究ノート, 55

### (Issue Date)

2016-03

### (Resource Type)

other

### (Version)

Version of Record

### (URL)

<https://hdl.handle.net/20.500.14094/81009651>



# 国文学 研究ノート

2016. 3 第55号

平安文書に見られる周公旦の受容の具体的状況と変遷（上）  
..... 鄭 寅瓏（1）

後見のゆくえ..... 冠野 真依（13）  
——『源氏物語』第三部における「血の回収」への動き——

楊貴妃説話における人名欠文を通じて見る  
『今昔物語集』と史書との関係 ..... 張 燕波（29）

山科における義経の伝承基盤に関する一考察..... 斉賀 万智（41）  
—『義経記』の「義経の生い立ち」を語る基盤に着眼して

文体への努力..... 竹永 知弘（57）  
——季刊同人誌『文体』（一九七七～一九八〇）解題と総目次

寺山修司監督映画「草迷宮」論..... 劉 夢如（80）  
——〈母〉去りて手毬ころがる魔界へと分裂しつつ夢みる〈私〉

神戸大学「研究ノート」の会