



表紙・裏表紙・目次

(Citation)

社会学雑誌, 34

(Issue Date)

2018-07-31

(Resource Type)

other

(Version)

Version of Record

(URL)

<https://hdl.handle.net/20.500.14094/81011704>



# 社会学雑誌

2017

34

特集 東アジアにおける家族の伝統と現代：  
世代関係と子育てに着目して

大野道邦先生を偲ぶ

神戸大学社会学研究会

特集 東アジアにおける家族の伝統と現代…世代関係と子育てに着目して

ライフコースからみる韓国の家族・ジェンダーの変容

——テグ調査コーホート分析を中心に——

山根真理  
旭(1)

夫婦における性別役割分業意識と実態

——刈谷市に居住する夫婦ペア調査に基づいて——

李璟媛(21)

中国農村部における分家と世代間関係

——荊門農村を事例として——

陳玲(40)

新 育児役割としての子どもの安全管理

——兵庫県在住の母親を事例に——

ヤマモトIIパヴラシエヴィッチ・ボヤナ(59)

《投稿論文》

ヴィジュアルなものによるグローバルなリスクの共有

—— 反原発アーティストの事例 ——

大川 内 晋 (78)

過剰流動化の進展によるアイデンティティ構成の困難に関する  
理論的考察

津田 翔太郎 (94)

自己呈示の手法としての「SNSの使い分け」

—— 状況論的自己論の視点から ——

若 狭 優 (113)

〈社会構想の社会学〉の可能性

—— 見田宗介の所論を中心に ——

徳 宮 俊 貴 (131)

《研究ノート》

中国にルーツを持つニューカマーの子どもたちの  
文化的アイデンティティ

張 偉 霞 (146)

《翻訳》

ニクラス・ルーマンの芸術理論とフリッツ・ハイダーの物理論の関わり

—— メディア美学論考 ——

ペーター・マール

訳：梅 村 麦 生 (168)

《大野道邦先生を偲ぶ》

追悼——大野道邦先生

油井清光 (196)

大野道邦先生の経歴と業績

山 下 雅 之 (198)

寄稿 エミール・デュルケム没後百年

三 上 剛 史 (205)

——デュルケム社会学の生成に見るフランスとドイツ——

大野先生追悼文

白 鳥 義 彦 (228)

大野道邦先生の思い出

竹 中 克 久 (229)

大野道邦先生から引き継がなければならないもの

酒 井 愛 美 (231)

被災地にて

天 野 宗 (233)

食堂の内田さん

天 野 宗 (235)

〈論文題目〉 (237)

〈研究室便り〉 (238)

〈編集後記〉 (240)

〈審査要項〉 (242)

# Sociological Review of Kobe University

## Tradition and Modernity in East Asia: Focusing on Relations Between Generations and Child Care

Change in Korean Family and Gender through Life Course Perspective: Based on Cohort Analysis of Daegu Data Mari Yamane, Sang-Ook Hong	1
Awareness and Current Situation of Gender Roles for Husbands and Wives: Based on the Survey of Kariya City Kyoungwon Lee	21
Family Division and Intergeneration Relations in Rural China: A Case Study of Rural Areas of JingMen Municipality, Hubei Province Ling Chen	40
Managing Children's Safety Through a "New" Parental Role: A Case Study of Mothers Residing in Hyogo Prefecture Bojana Yamamoto=Pavlasevic	59

## Articles

The Sharing of Global Risk Through "Visual" Aspect: The Case Study of an Anti-Nuclear Artist Shin Okawachi	78
Theoretical Studies about Difficulty of Identity Constitution Resulting from Excessive Fluidization Shotaro Tsuda	94
"Using Various Social Media" Through Numerous Accounts as a Method of Self-Presentation: From the Viewpoint of a Situational Self-Theory Yuu Wakasa	113
Possibility of 'Sociology of the Societal Envisioning': With a Focus on Munesuke Mita's Works Toshiki Tokumiya	131
The cultural identity of Chinese newcomers' children in Japan Weixia Zhang	146