Kobe University Repository : Kernel

PDF issue: 2026-11-10

研究者のための伝える英語プレゼン ： プロソディが成功の鍵（配布資料）

大和, 知史

(Citation)
これから英語で研究発表を行う若手研究者のための学術英語スキルアップセミナー,2018:1-6

(Issue Date)
2019-02-07

(Resource Type)
conference object

(Version)
Version of Record

(URL)
https://hdl.handle.net/20.500.14094/90005613

KOBE UNIVERSITY

これから英語で研究発表をする若手研究者のための学術英語スキルアップセミナー
2019年02月07日（木）
於：神戸大学　瀧川記念学術交流会館　2階　大会議室　　配布資料（大和担当分）

研究者のための伝える英語プレゼン
—プロソディが成功の鍵—

神戸大学 大学教育推進機構
国際コミュニケーションセンター
大和 知史（やまと かずひと）
yamato@port.kobe-u.ac.jp

● やってみよう（その1）

お題: 「自己紹介をしよう。」

● はじめに

- プレゼン英語の特徴
  - 書き言葉（論文の英 ＿＿＿＿＿＿＿＿ 語）　話し言葉（日常会話）

- プレゼンに至るプロセスのお話や表現集などについて
  - プロセス全体・表現集（例　野口・幸重（2007），田中（2014）など）
  - オンライン学習（例 東京大 English Academia https://utokyo-ea.com/）

- 「プレゼン原稿（スクリプト）を作って読む」から，「〜言う」「〜発表する」へ
  - 音読（インプット）　→　朗読（アウトプット）　（青谷, 2017）
  - リハーサルの重要性（アンダーソン, 2016）

● やってみよう！（その2）

お題: 「自分の研究領域・分野のキーワードを学部生に英語で1分で説明しよう。」

Check points	*poor*	*fair*	*good*	*excellent*
Fluency	1	2	3	4
Pronunciation	1	2	3	4
Volume	1	2	3	4

● プロソディが鍵！…では，どこに，どのように気を配ろう？

・ 英語を読む・話す際，プロソディに気を配ってみては？

英語プロソディの3つの原則

1. 母音のあるところに拍がくる
2. 拍が2つ以上になれば，強弱を
    - 語強勢の形を確認
    - 弱は曖昧に早く
    - 強がおよそ等間隔でリズムを形成
3. 強い拍が複数になれば，その内の一つを目立たせる。
    - 一番目立つ語が，*focus word*
    - 原則は，*thought group* の最後の内容語（核配置に関する原則）
    - そこでピッチを大きく変化させる（上昇・下降・下降上昇）
    - 別のところに来るということは意図がある

1. 母音のあるところに拍がくる

✓ どれにしようかな　*eenie meenie miney moe. …*　（斎藤, 2008）

✓ ストレングス　*strength*　　ストライク　*strike*

✓ アルミニウム　*aluminum*

✓ 「やってみよう（その2）」で挙げた専門用語はどうですか？

（　　）

2. 拍が2つ以上になれば，強弱を

✓ *banana*　　*university*　　*communication*

✓ *engineer*　　*in the end*　　*He can hear.*

✓ *one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve*

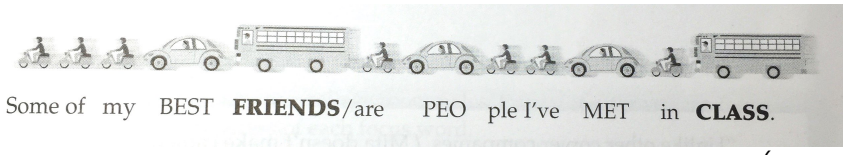
✓ *examinee*　　*in case of rain*　　*I tried to stay very hard.*

✓ 内容語と機能語（プレゼンの中だと，データ，否定語，比較描写の形容詞）

✓ 「やってみよう（その2）」で挙げた専門用語はどうですか？

（　　）

3. 強い拍が複数になれば，その内の一つを目立たせる



（Grant, 2010 p.103）

- 野口・幸重（2007 p.118）の例から

> *Reducing automobile weight in order to conserve fuel is an important issue from an environmental standpoint. The most practical way to resolve this issue is to use aluminum alloy instead of steel.*
>
> *Recycling of aluminum scrap can play an important role in the conservation of natural resources. However, during recycling with methods that are currently used, the Fe[iron] content in the aluminum alloy increases, and this causes degradation of the mechanical properties.*
>
> *In the present study, we investigated the effectiveness of a high-speed twin-roll casting method for eliminating the deleterious effects of Fe[iron] impurity on the mechanical properties of aluminum alloy strips. If we can prove its success, this method should help promote the recycling of aluminum alloys.*

原則その1　単語で難しいのがあれば辞書でアクセントを確認

原則その2　アクセントの強弱，句レベルで強弱の確認，文で内容語・機能語の確認

原則その3　区切りはどうなるかを確認，区切りの中の目立ちをどうするか確認，自分の主張したいこととの齟齬はないか確認

● では「やってみよう！」に戻ってみよう！

・ 先の原稿を分析しよう

単語の読みは？

どこで区切る？

区切った中で，どこが目立つ？

・ そして，それを踏まえて…

● 【もう一度やってみよう！（その3）】

お題:「自分の研究領域・分野のキーワードを学部生に英語で1分で説明しよう。」

Check points	*poor*	*fair*	*good*	*excellent*
拍は？	1	2	3	4
強弱のメリハリは？	1	2	3	4
区切りと目立ちは？	1	2	3	4

- **普段からこんな練習はいかがでしょう？**

・ 3つの原則を基に，スクリプトの分析，からのリハーサル

表現集も大事ですが，本当に大事なのは「…」や「〜」のところです。

・ 分かりやすく言い換えるために… “Mystery Words”

・ とにかくペアでしゃべるために… “One Minute Chat”

・ 図表などを描写する練習として… “写真で1分”

参考文献

アンダーソン クリス (2016). 『TED TALKS: スーパープレゼンテーションを学ぶTED公式ガイド』 日経BP

青谷優子 (2017). 『英語は朗読でうまくなる！ アナウンサー直伝！伝わる英語を話すための10のテクニック』 アルク

Grant, L. (2010). *Well said* (3rd ed.). Boston, MA: Cengage Learning.

斎藤弘子 (2008). 「英語を支配するリズム，リズムが支配する英語」小寺茂明・吉田晴代（編・著）.『スペシャリストによる英語教育の理論と応用』松柏社 (pp.33-46)

靜哲人 (2019). 『日本語ネイティブが苦手な英語の音とリズムの作り方がいちばんよくわかる発音の教科書』 テイエス企画

竹林滋・清水あつ子・斎藤弘子 (2013) 『改訂新版 初級英語音声学』 大修館書店

田中真紀子 (2014). 『英語のプレゼンテーション スキルアップ術』 研究社

牧野武彦 (2005). 『日本人のための英語音声学レッスン』 大修館書店

町田健 (2017). 「英語とはどんな言語なのか—言語学者の見方—第2回 重要な音を特に目立たせる」『英語教育』, 66, 2: 62-63.

松坂ヒロシ (1986). 『英語音声学入門』 研究社

野口ジュディー（監・著）・幸重美津子 (2007). 『理系たまごシリーズ4 理系英語のプレゼンテーション』 アルク

渡辺和幸 (1994). 『英語イントネーション論』 大修館書店

大和知史 (2016). 「『英語のプロソディ指導における3つの原則』の提案とその理論的基盤」. 柳瀬陽介・西原貴之 (編・著).『言葉で広がる知性と感性の世界—英語・英語教育の新地平を探る—』 渓水社 (pp.219-231)

参考ウェブサイト（硬軟おりまぜて）

- 音節数を教えてくれるサイト（How many syllables） https://www.howmanysyllkables.com
- ノーベル賞受賞の本庶祐教授のレクチャー https://youtu.be/9gx05bZIMc8
- 博士論文を3分でプレゼンする大会（Three Minute Thesis）のウェブサイト https://threeminutethesis.uq.edu.ac
- 岡崎体育の「冷蔵庫に貼ってあったメモ書きを英語風に読んでみた」ツイート https://twitter.com/okazaki_taiiku/status/685086437687967744

参考資料（後期担当授業「アカデミックコミュニケーション（英語）」資料より）

Useful Expressions for describing data

<intro>

This (diagram/map/illustration/pie chart/photograph/picture/table…) shows/explains/ illustrates/describes… [which … is better. / where … is./ why … is …. / who …. / what …. / how to ….]

I'd like to draw your attention to this bar chart..

Let's take/have a look at this pie chart.

I have included this chart because …

<explanation>

The (solid line/ dotted line/horizontal axis/vertical axis) shows/ stands for/represents/ depicts/means/indicates ….

Time is represented by a dotted line.

The solid curve is …

These horizontal arrows indicate …

There is a gradual decrease in …

As the line graph shows, …

As you can see from the pie chart, …

The pie chart illustrates, …

This bar chart depicts that …

According to the line graph, …

<expressions (to make a point)>

Please note that …

The key point is that …

Please remember that …

As you can see, … / We can see from …

This graph should give you a clearer picture of …

Basically what I want to highlight is …

This diagram is rather complex, but the only think I want you to notice is …

On the other hand, …

In short, …

<other examples>

… is the lowest due to …

… increases dramatically

… is falling drastically

… accounts for ,,

The greatest/sharp drop in … came between A and B

… has decreased by 2.0

… has increased by more than 2000 this year.

… is indecent of …

… remain constant/stable

An increase in … leads to …

… is twice as high as …

<other vocabs>

上昇	increase, go up, rise, climb, grow, soar, surge, rocket, skyrocket
下降	decrease, do down, fall down. decline, drop, deteriorate, dwindle, slump, plunge, plummet
その他	peak, fluctuate, recover, stay, remain the same, stay/remain steady, level off, stabilize, be stagnant
変化の程度	
急激・顕著な	dramatic(ally), sharp(ly), significant(ly), drastic(ally), sudden(ly), remarkab(e/y), considerabl(e/y)
緩やかな	moderate(ly), slight(ly), gradual(ly), steadl(y/ily), slow(ly)
2つの変数の関係性	X is directly/inversely proportional to Y. There is a positive/negative correlation between X and Y. The more X increases/decreases, the more Y decreases/increases.
増減の程度	by (e.g. increase/decrease by 15%) from to (e.g. increased from $4,500 to 5,700)
時期	from to (e.g. from 2008 to2018), from onwards (e.g. from 2018 onwards)
面積	㎡ (square meters)
価格	$ 150,000 one hundred (and) fifty thousand dollars
西暦	2018 (twenty-eighteen, two thousand (and) eighteen)
小数	2.54 (two point five four)
分数	1/3 (one third), 3/4 (three-fourth, three quarters)
倍数	X倍　X times (... percent of, a/the minority/majority of, an/the overwhelming majority of)
概数	約100　about one hundred/ approximately one hundred (almost, about, nearly, roughly, a little less/more than. just under/above)
比較	as many/much as. twice as many as, three times more than, the gap between A and B

（taken from English Academia 2 and Winning presentations by Morita et al. (2018)）